



VITA: ALFRED STIEF

Alfred Stief

1952 in Recklinghausen geboren. Er arbeitete zuletzt als Sandstrahler und lebt seit 1990 in verschiedenen psychiatrischen Einrichtungen.

(Text: Susanne Lüftner)

Ich lernte Alfred Stief 1992 in der WKP Benninghausen kennen, wo ich bis 1993 als Künstlerin mit Patienten arbeitete. Seitdem hat Alfred Stief viele, höchst originelle Kunstwerke geschaffen. So häkelt er aus Bindfaden, Wolle und Draht Bildteppiche und plastische Objekte: Tier-, Pflanzen- und Menschengestalten, Häuser, Fahrzeuge und Gebrauchsgegenstände, in die er gelegentlich Geld einarbeitet. Wie er erzählte, hat er als Kind einer Tante beim Häkeln zugehört. Stief hat darin eine unglaubliche Kunstfertigkeit, eine völlig neue Technik entwickelt.

Stiefs Bildcollagen entstehen unter Verwendung von Draht, Wachs, Erde, Wolle und Haaren. Er malt mit Plakafarben detaillierte, verschlüsselte, biographisch motivierte Bilder. In mehrfachen Variationen hat er Märchenthemata gestaltet: Schneewittchen und die sieben Zwerge, Hans im Glück, Hänsel und Gretel. Oft sind die Malgründe aneinander geklebte Papier-, Pappe-, auch Folienfundstücke. Stief verwendet Zahlen und Schriftzüge sowohl als Gestaltungselemente, als auch als verschlüsselte Botschaften, Hilferufe, Beschwörungen, Warnungen.

Vor 1992 entstandene Werke sind nicht bekannt.

VITA: ALFRED STIEF

Einzelausstellungen

2003 „Bindfadenobjekte“, Galerie Zander, Köln

Ausstellungsbeteiligungen

1993 „Aus den Augen – aus dem Sinn“, Neu-Sankt-Thomäkirche, Soest

1994 „Karl Burkhard, Andreas Duda, Ralf Grimm, Alfred Stief, med. Gustav Struck“, Galerie Lüftner, Kunst-Praxis, Soest-Müllingsen

1995 „Ans Licht geholt“, Kunstpalast Düsseldorf

1996 „Immer in mir – immer in das Meer“, NRW-Landesinstitut, Soest und Galerie Lüftner, Soest-Ampen

1997 „Bilder aus der Kunst-Praxis“, Bürgerzentrum „Alter Schlachthof“, Soest

1997 „6 Künstler der Kunst-Praxis“, Drüggelter Kunststückchen, Möhnesee

1998 „Bilder aus der Kunst-Praxis“, Amtsgericht, Soest

1999 „Karl Burkhard, Alfred Stief, med. Gustav Struck“, Galerie Survival Art, CCH, Hamburg

1999 „Karl Burkhard, Alfred Stief, med. Gustav Struck u.a.“, Akademie der Bildenden Künste, Hamburg

2000 „Outsider art Fair“, New York

2001 „Mein Haus – mein Herz“, Kunsthaus Kannen Münster

2003 „Outsider art fair“, New York

2004 „Poupées“, Halle Saint Pierre, Paris

2004 „Sammlung und Galerie Lüftner“, Kunst im Turm, Lippstadt

2005 „Hand mit langem Arm“, Dauerausstellung in der Sammlung Prinzhorn

2007 „Art Brut, Outsider Art“, Sammlung Prinzhorn, Heidelberg

2009 „Parallelwelten - Sammlung und Galerie Lüftner“ Galerie König, Münster

Seit 2007 ständige Präsentation im Klinikum Stadt Soest

Sammlung, Verkauf und ständige Vertretung:

Kunst-Praxis, Sammlung und Galerie Lüftner, Paradieser Weg 15, 59494 Soest